

Leonardo Ferrari Carissimi

Autore e regista formatosi nell'ambiente della sperimentazione teatrale romana agli inizi del 2000. Dopo essersi laureato in Filosofia delle Religioni alla III università di Roma, si trasferisce per un periodo di 12 mesi in Germania nella città di Freiburg im Breisgau dove approfondisce i suoi studi di teatro. Qui lavora anche come aiuto regista per alcuni allestimenti di opere liriche. Nel 2006 si trasferisce a Dublino per lavorare come assistente per il corso di regia tenutosi al Gate Theatre. Nel 2008 torna a Roma e frequenta il MIM (Master dell'immaginario) un master di approfondimento (II livello) in teorie e tecniche cinematografiche. Dal 2009 è Direttore Artistico e regista del Teatro dell'Orologio di Roma e della compagnia stabile del Teatro dell'Orologio, di cui è socio fondatore.

Nel 2012 fonda la Velvet Movie s.r.l. una società di produzione cinematografica che ha già all'attivo un lungometraggio (opera prima), un cortometraggio, una web serie, un documentario musicale e un'opera seconda in preparazione (*Tu scendi dalle stelle*).

Dal 2014 Insegna Analisi testuale e recitazione alla scuola del TO.

Nel settembre 2015 vince lo young filmmaker prize (Rai - Prix Italia) per un servizio sui bambini all'Expo 2015 dal titolo "A day in the future".

Nell'ottobre 2015 "Walking on the moon" un suo spettacolo sull'allunaggio del 1969, vince un premio di produzione europea (Bespectative) che porterà lo show in tour nel 2016 per 11 stabili teatrali delle più importanti capitali d'europa. E' il più giovane artista europeo ad aver vinto il premio.

Nel 2016 *La favola bella*, un cortometraggio da lui scritto e diretto, vince il Mindfield film festival di Hollywood.

Attualmente vive e lavora a roma come regista e autore teatrale e cinematografico.